

## CHAMADA PARA PUBLICAÇÃO REVISTA CIENTÍFICA MAIS PONTAL

### 1. ESCOPO PARA PUBLICAÇÃO

Considerando a atuação e o compromisso com o desenvolvimento regional, a FacMais entende que uma de suas maiores forças, a produção de conhecimento, deve ser estimulada, incentivada e divulgada por meio de um veículo sério e comprometido com a produção científica e acadêmica.

A Revista Científica Mais Pontal é um periódico vinculado à Faculdade Mais - FacMais de Ituiutaba e Considerando a multidisciplinaridade vigente na instituição e o número maior de cursos oferecidos na área da saúde, a revista Mais Pontal terá sua concentração nesta mesma área, promovendo assim diálogos e interfaces com outras áreas como a Agrária, a Humanas e as Ciências Sociais Aplicadas.

O objetivo do periódico é a publicação de trabalhos originais e inéditos, **destinados exclusivamente à Revista Científica Mais Pontal**, que contribuam para o crescimento e desenvolvimento da produção científica das áreas acima relacionadas, publicando assim trabalhos na área da saúde e também com interfaces em outras áreas que envolvem os seguintes cursos:

1. Administração
2. Ciências Contábeis
3. Direito
4. Educação Física
5. Enfermagem
6. Engenharia Civil
7. Farmácia
8. Odontologia
9. Psicologia
10. Medicina Veterinária
11. Nutrição

## 2. FORMATO E GÊNEROS TEXTUAIS

A Revista Científica Mais Pontal recebe artigos referentes aos seguintes gêneros textuais:

2.1 Artigos acadêmicos;

2.2 - Resenhas críticas: de obras acadêmicas, literárias ou artísticas;

2.3 - Relatos de Experiência: de aulas, projetos de extensão, projetos didáticos, oficinas, minicursos, visitas técnicas, observações de pesquisa, dentre outros;

2.4 - Revisões bibliográficas: desde que expressamente relacionadas às áreas acima citadas;

2.5 - Notas de pesquisa: relatórios parciais e/ou finais de pesquisa;

2.6 - Entrevistas: com expoentes e reconhecidas personalidades, professores(as), pesquisadores(as), notórios saberes, lideranças sociais, artísticas).

## 3. PROCESSO DE AVALIAÇÃO PELOS PARES

Os autores deverão submeter os artigos em formato **Google Docs** na própria plataforma da revista e também preencher o formulário disponível no link: <https://forms.gle/C3scUemYD7PQmTfy7> , anexando também uma cópia dos seguintes documentos:

3.1 O documento de identificação dos autores contendo o título do artigo e os nomes dos autores com as credenciais deles (formação, titulação, local de trabalho, etc) dos mesmos (disponível no ANEXO 1);

3.2 - O Termo de Anuência dos autores, devidamente assinado, conforme modelo fornecido pela Revista Científica Mais Pontal (disponível no ANEXO 2), informando a autorização para publicação do artigo, no ato da submissão, independente de ser aceito ou não após avaliação dos pareceristas.

A primeira etapa consiste em uma avaliação prévia e preliminar, para verificação das normas exigidas. Os trabalhos recebidos (artigos, resenhas, relatos de experiência, revisões bibliográficas, notas de pesquisas, entrevistas) **que não estiverem de acordo com as normas da Revista Científica FacMais serão devolvidos a seus autores, para as devidas adequações.**

A segunda etapa da análise consiste no encaminhamento dos trabalhos para avaliação dos pareceristas. Esses poderão exigir modificações e adequações, na estrutura ou no conteúdo dos textos. Esta submissão é avaliada por dois pareceristas. Se houver divergência de opiniões sobre a publicação do trabalho, o mesmo será enviado para um terceiro parecerista.

A avaliação dos trabalhos levará em conta vários fatores, tais como: a coesão textual, lógica racional, apresentação objetiva da problemática desenvolvida, diálogo com a literatura especializada, conteúdo inovador e relevante, adequação metodológica, apresentação coerente dos resultados e discussão fundamentada em evidências científicas atuais e finalmente, adequação do texto ao padrão culto da língua, mas de forma que o conhecimento possa ser socializado, sem prejuízo da qualidade da informação.

Geralmente o tempo padrão para conclusão da avaliação dos trabalhos é de dois meses, desde que o trabalho seja “aprovado para publicação” nas duas avaliações. Caso contrário, o prazo pode se estender.

#### **4. PERIODICIDADE**

A Revista Científica FacMais tem publicação de fluxo contínuo, sendo lançada a partir do quantitativo mínimo de 10 (dez) e máximo de 12 (doze) trabalhos por volume ou número.

#### **5. POLÍTICA DE LIVRE ACESSO**

A Revista Científica Mais Pontal oferece livre acesso ao seu conteúdo, disponibilizados na página da Revista, no site da Faculdade FacMais de Ituiutaba <https://revistas.facmais.edu.br/>

A Revista segue o princípio da democratização mundial do conhecimento, e acredita que o conhecimento científico não pode ficar restrito aos muros da academia.

#### **6. QUANTIDADE DE PÁGINAS**

6.1. Os artigos acadêmicos e relatos de experiência devem ter, no total, incluindo todas as informações, entre 08 e 20 páginas;

6.2 As notas de pesquisa ou papers devem ter, no total, incluindo todas as informações, entre 03 e 05 páginas;

6.3 Os demais formatos devem ter, no total, incluindo todas as informações, entre 05 e 15 páginas.

## 7. FORMATAÇÃO

A formatação segue as normas da ABNT: NBR 14724 e ABNT NBR 6022:

7.1. Fonte: Arial.

7.2 Tamanho da fonte: fonte 12, para todo o texto, inclusive o título. Excetuando-se as citações com mais de três linhas, notas de rodapé, legendas e fontes de ilustrações, que devem ser com letra 10, inclusive as notas (rodapé, ou explicativa).

7.3 Espaçamento:

7.3.1 Espaçamento 1,5 entre linhas – para todo o texto. Exceto casos abaixo:

7.3.2 Espaçamento simples entre linhas – para citações com mais de três linhas, notas de rodapé, referências, legendas de ilustrações, e das tabelas, natureza do trabalho

7.4 Margens: Direita e inferior de 2 cm. Esquerda e superior de 3cm.

7.5 Tamanho da página: A4.

7.6 Paginação: os originais devem ser paginados de forma crescente, iniciando com o número 1, em algarismos arábicos. A paginação deve ser localizada no canto superior direito da folha, a 2cm da borda superior.

7.7 **Indicativo de seção:** o indicativo numérico, em algarismo arábico, de uma seção precede seu título. Deve ser alinhado à esquerda. Separado por um espaço de caractere.

7.7.1 Títulos das seções primárias – devem começar em página ímpar e deve ser separado do texto que o sucede por um espaço entre linhas de 1,5.

7.7.2 Títulos das subseções – devem ser separados dos textos que os precedem e sucede por um espaço de 1,5.

7.7.3 Títulos que ocupem mais de uma linha – devem ser, a partir da segunda linha, alinhados abaixo da primeira letra da palavra do título.

7.8 Títulos sem indicativo numérico – os títulos sem indicativo numérico (introdução, resumo, referências) devem ser centralizados.

7.9 Ilustrações:

7.9.1 Identificação: devem aparecer na parte superior, precedida da palavra designativa (fotografia, desenho, gráfico, esquema, quadro, figura, imagem), seguida do número de ordem da ocorrência no texto, em algarismo arábico, travessão e respectivo título. Exemplo: Fotografia 01 – Primeira Escola de Pharmácia de Goyaz (1928).

7.9.2 Fonte consultada – após a ilustração, na parte inferior, indicar a fonte consultada (elemento obrigatório, mesmo que seja produção do próprio autor). Exemplo: Fonte – Acervo particular de Marco Antônio Veiga.

7.9.3 Citar a ilustração no texto – as ilustrações devem ser citadas no texto e inseridas o mais próximo possível do trecho a que se refere.

7.10 Itálico: usado para termos estrangeiros e títulos das referências (livros e periódicos).

7.11 Aspas: duplas para citações de até três linhas. E para títulos de capítulos de livros, poemas e contos, citados no texto.

7.12 Tamanho do arquivo: até 3 Mb.

7.13 Extensão do arquivo: o arquivo deve ser enviado para o sistema deve ser editável. Assim deve ser um arquivo no editor de texto Microsoft Word, uma vez que as configurações finais de layout serão realizadas nesse editor.

## **8. ESTRUTURA LAYOUT E FORMATAÇÃO:**

Todo o arquivo deve ter sua estrutura corrente, sem quebra de páginas entre uma seção e outra. Deve ainda seguir as formas abaixo:

8.1 Formatação do título: deve ser escrito em caixa alta (todas as letras em maiúsculas). Fonte: Arial, em negrito, fonte 12, alinhamento centralizado, espaço entre linhas simples. Depois do título o espaço é 1,5. Não deverá ter recuo de parágrafo. Lembrando que, segundo a ABNT NBR 6020, o título e o subtítulo, se houver, devem ser diferenciados tipograficamente ou separados por dois pontos (☺) e na língua do texto.

8.1.1 Abaixo do título na língua vernácula, configure também a sua tradução para o idioma do abstract.

8.2 Numeração progressiva das seções: Segundo a ABNT NBR 6024, as principais divisões de um texto são: seção primária, seção secundária, terciária e quaternária.

8.2.1 São empregados algarismos arábicos.

8.2.2 O indicativo da seção é alinhado na margem esquerda, precedendo o título, dele separado por um espaço.

8.2.3 Não se utiliza ponto, hífen, ou qualquer sinal após o indicativo numérico de seção ou de seu título.

8.2.4 Devem-se destacar gradativamente os títulos das seções, utilizando recursos de negrito, itálico, caixa alta.

8.2.5 O texto deve-se iniciar em outra linha.

8.2.6 Exemplo:

**1 XXXXXXXXXXXX**

**1.1 XXXXXXXXXXXX**

1.1.1 Xxxxxxxxxxx

8.3 Autoria:

8.3.1 Identificação dos autores: No artigo que será submetido para avaliação não deve constar qualquer identificação do(s) autor(es), para não comprometer a avaliação cega.

8.3.2 Documento com identificação dos autores: A identificação dos autores deverá ser enviada em arquivo no formato Google docs separadamente do artigo, no mesmo e-mail da submissão, constando nome completo dos autores e também as credenciais dos mesmos (formação, titulação (especialista, mestre, doutor), local de trabalho (afiliação institucional-, exemplo: Professor na Faculdade de Inhumas FacMais) e e-mail para contato). Será considerado o autor principal aquele de maior titulação, este deverá vir primeiro na descrição dos autores.

8.3.3 Número de autores: Aceitam-se até sete (07) autores, por trabalho (desde que todos façam parte da elaboração do artigo).

8.3.4 Ordem de disposição da autoria: Na versão final do artigo, que será publicada, a ordem de disposição de autoria será do autor com maior titulação, para o autor com a menor titulação. Essa formatação do artigo que será publicado, será feita pelo Editor da Revista Científica FacMais.

#### 8.4 Resumo e Abstract

8.4.1 Resumo: deve ter de 100 a 250 palavras, segundo a ABNT NBR 6028.

8.4.2 Resumo: deve conter introdução, objetivo, metodologia, resultados, conclusão.

8.4.3 Formatação do título resumo: fonte Arial, letra 12, espaçamento entrelinhas simples. A palavra RESUMO deverá vir em caixa alta, negrito, alinhado à esquerda.

8.4.4 Formatação do corpo do resumo: fonte Arial, tamanho da fonte 12, alinhamento justificado, espaço entre linhas simples. Não deve ter recuo de parágrafo. O corpo do resumo não deve ser dividido em parágrafos.

8.4.5 Palavras-chaves: colocar no mínimo três (03) e no máximo cinco (05) palavras-chaves, que devem aparecer na linha abaixo do resumo. As Keywords devem vir na linha subsequente ao Abstract. São obrigatórias apenas nos formatos de Artigo e Relatos de Experiência e Revisão Bibliográfica.

8.4.5.1 Formatação das palavras-chave: Arial, 10, negrito apenas no título (Palavras-Chave ou Keywords), justificado, seguida de dois pontos (©, separadas entre si por ponto final.

8.4.6 Abstract: é obrigatória a versão em Língua Inglesa do resumo (Abstract), que deverá vir ao lado da versão em português, seguindo as mesmas orientações do resumo. Resumo e Abstract deverão vir dispostos em duas colunas.

#### 8.5 Epígrafe

8.5.1 O uso de epígrafe é opcional. Caso queira inseri-la no artigo, a mesma deve aparecer após as palavras-chave/Keywords e antes do corpo do texto.

8.5.2 A formatação da epígrafe é: letra Arial, fonte 11. Itálico. Espaçamento simples com “espaçamento antes” (a primeira linha) de 30 pt e “espaçamento depois” (a última linha) de 18 pt.

## 8.6 Corpo do texto

8.6.1 O corpo do texto pode ser constituído de quantas seções o autor desejar. Todavia apresentamos uma sugestão no quadro a seguir:

**1. INTRODUÇÃO** – na qual deve constar a apresentação do tema fundamentado em referencial teórico pertinente e atualizado, o problema de pesquisa (questão norteadora), os objetivos do trabalho e a justificativa.

**2. MATERIAIS E MÉTODOS** – nesta parte do texto deve-se definir o tipo de estudo, local e período em que a pesquisa foi realizada. Apresentar a fonte dos dados, no caso de ser um estudo envolvendo população estudada, definir os critérios de inclusão e exclusão e seleção da amostra. Detalhar o procedimento de coleta de dados, incluindo o conteúdo do instrumento de coleta de dados utilizado na pesquisa. Discorrer sobre os aspectos éticos envolvidos na realização da pesquisa, como a aplicação do Termo de Consentimento Livre e Esclarecido (TCLE) e parecer de aprovação do trabalho no Comitê de Ética em Pesquisa (Se for o caso de pesquisa envolvendo animais e seres humanos, enviar cópia deste parecer para a revista, no ato da submissão em formato PDF).

**3. RESULTADOS** - devem ser apresentados de maneira clara e objetiva, sem incluir interpretações pessoais. Pode incluir gráficos, tabelas, quadros e figuras, que devem ser identificadas adequadamente e em caso de figuras e quadros, devem ser citadas as fontes de onde foram extraídos os dados e a imagem.



Exemplos: Quadro 1 - Caracterização sociodemográfica dos participantes do estudo. Fonte: Rede de Pesquisa do Sul de Goiás;

Tabela 1 - Distribuição das variáveis clínicas dos participantes conforme características sociodemográficas (N=100), no período de seis meses, sala de procedimentos, Inhumas (GO) – junho de 2014 a dezembro de 2014;

Em pesquisas quantitativas os resultados devem ser apresentados separadamente da discussão. Em pesquisas qualitativas, os resultados podem ser escritos juntamente com a discussão.

**4. DISCUSSÃO** - deve ser escrita com base nos resultados obtidos no estudo, realizando-se diálogo com a literatura disponível de pesquisas já publicadas, ou seja, deve-se utilizar referencial teórico atualizado e pertinente para discutir os resultados identificados no estudo. Apresentar nesta parte, as limitações do estudo.

**5. CONCLUSÕES** – em pesquisas originais, de campo, as conclusões devem ser baseadas nos resultados e fundamentadas em evidências encontradas na investigação. Apresentar também as lacunas decorrentes da realização do estudo, ou seja, da investigação feita, mostrando os potenciais para elaboração de pesquisas futuras. OU

**5. CONSIDERAÇÕES FINAIS** – em pesquisas qualitativas e de revisão, escrever considerações finais, também identificando as limitações e lacunas do estudo, bem como fornecendo sugestões de novas pesquisas a serem realizadas. Nesta parte, apresentam-se de forma avaliativa, reflexiva e propositiva as considerações sobre a pesquisa.

**6. REFERÊNCIAS** - após as conclusões ou considerações finais colocar a lista com todas as referências utilizadas no artigo, com base nas normas da ABNT em ordem alfabética.

8.6.2 - Formatação do corpo do texto: fonte: arial, tamanho 12, alinhamento justificado, espaçamento entre linhas de um e meio (1,5), espaçamento “antes” zero (0) e “espaçamentos depois” zero (0), recuo de parágrafo: 2 cm.

## 8.7 Citações diretas

8.7.1 Menores de três linhas: destacadas entre aspas e incorporando o corpo do texto;

8.7.2 Maiores de três linhas: digitadas em parágrafo separado (recuada a 4 cm), sem itálico, sem aspas, sem recuo da primeira linha.

8.7.2.1 Formatação da citação longa: arial, tamanho 10, espaçamento simples, “espaçamento antes” de opt, para a primeira linha, e “espaçamento depois” de 0 pt, para a última, recuo, de 4 cm.

8.7.2.2 A referência a citação pode aparecer de duas formas: Soares (1995, p. 112) ou (SOARES, 1995, p. 112).

8.7.3 Observação: não utilizar notas de rodapé para fazer referências às obras citadas.

## 8.8 Citações indiretas:

Nas citações indiretas deve-se colocar a identificação do autor da ideia apresentada, colocando entre parênteses autor e ano.

8.9 Notas explicativas: nunca devem ser utilizadas para referenciar obras, elas devem ser restritas ao mínimo possível e apresentadas em rodapé, de forma automática (Word ‘faixa de opções’/referências/ ‘inserir nota de rodapé’. A nota deve aparecer no corpo do texto.

8.9.1 Formatação das notas explicativas: fonte arial, tamanho 10, alinhamento centralizado, espaçamento entre linhas simples (1,0), “espaçamento antes” de 0 pt, para a primeira linha, e “espaçamento depois” de 0 pt. Não faça recuo de parágrafo.

8.10 Referências: Seguir a norma da ABNT NBR 6023/2002. Títulos das obras devem aparecer em negrito. Organizadas em ordem alfabética pelo sobrenome de entrada do autor. Exemplo: FREITAS, Bárbara. **O Indivíduo em Formação**. 3. Ed. São Paulo: Cortez, 2001.

8.10.1 - Formatação do título (REFERÊNCIAS): arial, tamanho 12, alinhado à esquerda, todas as palavras em maiúsculas (CAIXA ALTA), negrito, “espaçamento antes” de 0 pt, para a primeira linha, e “espaçamento depois” de 0 pt.

8.10.2 - Formatação da lista de referências: arial, tamanho 12, alinhado à esquerda, em espaço simples (1,0), todavia separadas entre si por “espaçamento antes” de 0 pt, para a primeira linha, e “espaçamento depois” de 0 pt.

8.10.3 Textos citados da internet: deve colocar sua URL, incluídos no texto. Exemplo: <http://www.ibict.br> estando ativos e prontos para clicar.

Modelos de referências:

Referência de livros:

ORNELAS, M. M. G. Perícia contábil. 3. Ed. São Paulo: Atlas, 2000. JOYCE, James. Retrato do artista quando jovem. São Paulo: Abril Cultural, 1971. 238p.

Capítulo de livro:

MARTONE, C. L. Modelo básico para economia fechada e aberta. In: LOPES, L. M.; VASCONCELLOS, M. A. S. (Org.). **Manual de macroeconomia**: nível básico e nível intermediário. 2. Ed. São Paulo: Atlas, 2000. Cap. 13, p. 299-311.

Artigo em periódico científico:

KRAUSS, J. K. et al. Flow void of cerebrospinal fluid in idiopathic normal pressure hydrocephalus of the elderly: can it predict outcome after shunting? *Neurosurgery*, Baltimore, v. 40, n. 1, p. 67-73, 1997.

Artigo em periódico eletrônico:

MENEZES, J.G.B.R.L.; BUCCHI, S.M. Auditoria em enfermagem: um instrumento para assistência de qualidade. **Revista de Enfermagem UNISA**, v. 12, n. 1, p. 68-72, 2011. Disponível em: <<http://www.unisa.br/graduacao/biologicas/enfer/revista/arquivos/2011-1-12.pdf>>. Acesso em: 16 jun. 2015.

Instituição como autora:

AGÊNCIA NACIONAL DE VIGILÂNCIA SANITÁRIA. **Política vigente para a regulamentação de medicamentos no Brasil**. Brasília, DF, 2003.

BRASIL. Ministério da Saúde. **Pesquisa nacional sobre saúde e nutrição: resultados preliminares e condições nutricionais da população brasileira: adultos e idosos**. Brasília, DF: IPEA, IBGE, INAN, 1990. 33 p.

Dissertações e teses:

RODRIGUES, M. V. **Qualidade de vida no trabalho**. 1989. 180f. Dissertação (Mestrado em Administração) – Faculdade de Ciências Econômicas, Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 1989.

9. **ORIGINALIDADE**: o texto apresentado deve ser original, inédito e ainda não estar sendo avaliado para publicação em outra revista.

Ituiutaba, 31 de agosto de 2022

---

Prof. Ms. Rafael Ribeiro Severino Nunes  
Coordenador do NEIC

---

Prof. Dr. Eduardo Moreira Marques  
Diretor Acadêmico

## DOCUMENTO DE IDENTIFICAÇÃO DOS AUTORES

**Título do texto:**

**Nome dos autores e credenciais:**

Autor 1 - Nome completo, formação, titulação, local de trabalho e e-mail

Autor 2 - Nome completo, formação, titulação, local de trabalho e e-mail

Autor 3 - Nome completo, formação, titulação, local de trabalho e e-mail

Autor 4 - Nome completo, formação, titulação, local de trabalho e e-mail

Autor 5 - Nome completo, formação, titulação, local de trabalho e e-mail

Autor 6 - Nome completo, formação, titulação, local de trabalho e e-mail

## CARTA DE ANUÊNCIA DOS AUTORES

**Título do texto:**

**Autores:**

Nº	Nome dos autores (completo e por extenso)	Assinatura
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		

Todos os autores assumem a responsabilidade sobre todo o conteúdo do manuscrito submetido e estão de acordo com a submissão do mesmo para a Revista Científica Mais Pontal.

Este manuscrito é uma contribuição original e inédita, sem direitos autorais e que não está sendo considerada para publicação em nenhum outro veículo científico.